Wädenswil Das Kindermusiktheater veröffentlicht eine CD

«Von den Kindern für die Kinder»

Léa Blumer-Comfort, Leiterin des Kindermusiktheaters, hat alle Titel von «Das bin ich» geschrieben und komponiert. (Oliver Lutz)

Lustige Lieder, aber auch ernstere Töne. Genau diese Mischung bietet die neue CD des Kindermusiktheaters Wädenswil.

Oliver Lutz

«Das bin ich», so lautet der Titel der CD, die das Kindermusiktheater Wädenswil in Zusammenarbeit mit dem Lehrmittelverlag des Kantons Zürich aufgenommen hat. Der Anstoss für das gemeinsame Projekt kam von Léa Blumer-Comfort, der Leiterin des Kindermusiktheaters. «Ich habe schon sehr viele Kinderlieder geschrieben», erzählt die zweifache Mutter, «und durch diese CD sollen Kinder in der ganzen Schweiz die Möglichkeit erhalten, einen Teil dieser Lieder zu hören.» Zustimmung fand ihr Projekt auch bei verschiedenen Primarlehrern aus der Region. Sie waren begeistert von den Liedern und fragten Léa Blumer-Comfort an, ob sich nicht etwas für den Unterricht realisieren lasse. Zusätzlich zur CD erscheinen deshalb ein illustriertes Liederheft und eine Playback-CD, damit die Lieder auch im Singunterricht eingesetzt werden können.

Auf den 18 Titeln des Albums sind beinahe durchgehend Knaben und Mädchen des rund 60-köpfigen Kindermusiktheaters zu hören. Thematisch setzen sich die Lieder mit Alltagsgeschichten auseinander, welche die Kinder täglich beschäftigen und bewegen. Für Léa Blumer-Comfort ist auch der Albumname «Das bin ich» Sinnbild dieser Thematik. «Kinder lernen sich sowohl durch diese Alltagserfahrungen als auch durch andere Kinder besser kennen», erklärt sie. Trotz dieser entwicklungspsychologischen Komponente steht aber eindeutig die Freude an der Musik im Vordergrund.

Achtes Musical ist bereit

Deutlich zu spüren ist diese Freude beispielsweise beim «Stress-Rap», der mit seinen lustigen Reimen und der passenden Instrumentalbegleitung überzeugt. «Ich schreibe zwar alle Lieder», erklärt Léa Blumer-Comfort, «die Ideen dafür kommen aber von den Kindern.» Diese zahlreichen Vorschläge der Kinder hat die 41-jährige Musikpädagogin bisher in sieben Musicals umgesetzt, wobei die aktuelle CD «Das bin ich» eine Auswahl daraus bietet.

Das achte Musical-Projekt mit dem Namen «Stärnestunde» steht zudem bereits in den Startlöchern und feiert am 24. November Premiere. Zuerst findet jetzt aber die Plattentaufe von «Das bin ich» statt. Sie geht am nächsten Samstag über die Bühne.

Plattentaufe «Das bin ich», Samstag, 10. November, 18.30 Uhr im Clubhaus der BASF (Schweiz) AG, Appital, Au.