# Musiktraum geht in Erfüllung

Wädenswil: Die Musikerin Léa Blumer-Comfort betreibt ein Kindermusiktheater

Melodien komponieren, Geschichten schreiben und sich Liedtexte ausdenken – dies sind schon immer Léa Blumers Leidenschaften gewesen. Vor kurzem machte sich die Musikerin dieses Hobby zum Beruf und gründete ein Kindermusiktheater.

#### DOMINIOUE MARTY

«Das ist meine Welt, nicht ich muss auf der Bühne stehen, sondern die Kinder», schwärmt *Léa Blumer*, die vor kurzem ein Kindermusiktheater gegründet hat, in dem sie selbst komponierte Musicals zur Aufführung bringt. Wenn sie von der Arbeit mit den Kindern spricht, beginnen die Augen der 39-Jährigen zu funkeln, und voller Begeisterung springt sie während des Gespräches immer wieder auf, um ein besonders schönes Lied auf dem Klavier vorzuspielen.

#### «So etwas fehlt hier noch»

In einer Musikerfamilie aufgewachsen, lernte sie schon früh Klavier spielen und singen, doch ihr Berufswunsch war Schauspielerin. «Meine Eltern wollten aber, dass ich etwas «Vernünftiges» lerne, deshalb machte ich eine kaufmännische Ausbildung», erzählt Léa Blumer und fügt an, dass ihr diese Kenntnisse mit dem eigenen Theater nun sehr nützlich sind.

Ganz von der Musik lassen konnte sie aber nie. Als Sängerin und Pianistin trat sie an zahlreichen Veranstaltungen auf, doch eine professionelle Karriere strebte sie nie an. «Ich spielte lieber für mich.»

Schliesslich machte Léa Blumer mit 35 Jahren am Konservatorium in Zürich die Ausbildung zur Lehrerin für musikalische Früherziehung und musikalische Grundschule. Ihre Abschlussarbeit war ein Musical, das sie im vergangenen Jahr in Wädenswil aufführte. «Nach der Aufführung kam eine Frau zu mir und sagte: «So etwas fehlt hier noch», und das gab für mich den Ausschlag, mein Kindermusiktheater zu gründen», erinnert sie sich und ergänzt: «Als Traum hat dieses Vorhaben aber schon lange in mir geschlummert.»

### Kinder in Entwicklung begleiten

Im Volkshaus proben die 6- bis 12-



Die Musikerin und Leiterin des Kindermusiktheaters, Léa Blumer, komponiert und schreibt die Musik und Geschichten zu ihren Musicals selbst. Dominique Marty

jährigen Kinder wöchentlich nicht nur die Szenen für die Musical-Aufführung vom 25. Juni (siehe Kasten), im Zentrum steht die Improvisation. «Die Kinder bringen auch viele Ideen, die ich in meine Musicals inte-

## «Wädihouse» neu eröffnet

Wädenswil: Im Musical «Let's go shopping» werden musikalisch, tänzerisch und spielerisch Szenen dargestellt, die sich im neu eröffneten, fiktiven Warenhaus «Wädihouse» abspielen: passende Geburtstagsgeschenke werden gesucht, bei den Mamis und Papis um den Kauf von Kleinigkeiten gebettelt, Kleider anprobiert, es wird gestritten, gelacht und vor allem eingekauft. 23 Kinder von Léa Blumers Kindermusiktheater verwandeln den Etzel-Saal Wädenswil am Samstag, 25. Juni, um 17 Uhr in eine geschäftige Warenhauswelt. Vom Musical wird eine CD produziert, eine solche ist bereits von der Aufführung des vergangenen Jahres erhältlich. (dma)

griere», sagt die Komponistin, für die das Musical das ideale Gesamtkunstwerk ist, das ihre drei Leidenschaften Musik, Gesang und Theater wunderbar in sich vereint.

«In den spielerischen Proben lernen die Kinder Musik und Bewegungen kennen, vor allem aber werden Selbstvertrauen und Sozialkompetenz gestärkt», betont Léa Blumer, und: «Die Kinder in dieser persönlichen Entwicklung zu begleiten und zu fördern, gibt mir ein ganz besonderes Glücksgefühl und den Antrieb, weiterzumachen.»

Weitere Informationen im Internet unter www.kindermusiktheater.ch oder per Telefon 044 781 39 69.